

**III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ  
СМС\* - РОССИЯ - УРАЛ - 2019  
ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, ВИЗАЖУ И НЕЙЛ-АРТУ  
(\*под эгидой Confederation Mondiale Coiffure)**

**Отборочный этап  
на чемпионат мира - 2019 (Япония)**

1

**ПОЛОЖЕНИЕ**

# III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СМС-РОССИЯ-УРАЛ ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, ВИЗАЖУ И НЕЙЛ-АРТУ (под эгидой Confederation Mondiale Coiffure)

Третий открытый международный чемпионат СМС-РОССИЯ-УРАЛ по парикмахерскому искусству и визажу является отборочным этапом для участия в чемпионате мира по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и нейл-арту, который пройдет в Осако (Япония) в мае 2019 года.

По итогам конкурса победители войдут в сборную команду России и будут защищать честь страны в Японии.

В феврале 2019 года в Екатеринбург съедутся мастера красивого бизнеса из Сибири, с Дальнего Востока, северо-запада и юга России. Кроме этого, в чемпионате примут участие гости из Италии, Польши, Эстонии, Чехии, других стран. Это мероприятие пройдет под флагом всемирной организации парикмахеров СМС (CONFEDERATION MONDIALE COIFFURE), которая уже 80 лет успешно работает и является одним из организаторов чемпионатов мира и Европы. Попасть на столь значимые площадки сегодня появилась возможность и у мастеров Уральского региона и России. Под руководством президента СМС России и вице-президента СМС мира, многократного чемпиона мира, легенды парикмахерского искусства Важи Мхитаряна в Екатеринбурге пройдет это значимое событие, которое станет интересно не только специалистам индустрии красоты - парикмахерам, визажистам и мастерам ногтевого сервиса, но и клиентам салонов, жителям и гостям нашего региона.

В чемпионате мира СМС 2017 года в Италии приняли участие более 700 сильнейших мастеров из 25 стран мира; сборная команда России в Италии заняла первое место. В состав сборной команды России вошли шесть мастеров из Уральского региона, которые вернулись домой чемпионами мира.

**ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ:** 16-17 февраля 2019 года.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:** РОССИЯ, ЕКАТЕРИНБУРГ, ЕЛЬЦИН-ЦЕНТР (ул. Бориса Ельцина, 3).

## КОНЦЕПЦИЯ МЕРОПРИЯТИЯ

Все участники имеют равные шансы на звание чемпиона в своей номинации.

Конкурс призван способствовать популяризации профессий парикмахера, визажиста, мастера ногтевого сервиса; определять новые направления моды; показывать новые направления техники выполнения работ; повышать профессиональные навыки мастеров-участников.

Организаторы конкурса стремятся сделать мероприятие красочным и привлекательным как для профессиональной публики – руководителей, владельцев, управляющих, мастеров предприятий индустрии красоты различного уровня, так и для потенциальных клиентов салонов красоты и парикмахерских.

2

## ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Конкурс проходит под эгидой всемирной организации СМС (CONFEDERATION MONDIALE COIFFURE).

Организатором в Екатеринбурге является группа компаний ANIMA-холдинг и международная Академия парикмахерского искусства «STUDIO BEST».

## ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри входят президенты СМС мира со статусами чемпион мира, чемпион Европы, президенты и вице-президенты Международной конфедерации парикмахеров СМС разных стран и регионов. Жюри оценивает конкурсантов в формате открытого судейства.

## СТАТУС УЧАСТНИКА

К участию в Конкурсе допускаются мастера парикмахерского искусства, визажисты, имиджмейкеры, мастера ногтевого сервиса, художники, лешмейкеры, brow-мастера.

Возраст участников не ограничен.

Разрешается участвовать в любых видах соревнований, не совпадающих по времени (см. регламент).

**Юниоры** должны предоставить справку из КОММЕРЧЕСКОГО профессионального учебного заведения. В точности соблюдая регламент, прически и стрижки по желанию могут выполнять на манекен-головах. Сумма оплаты за участие в чемпионате для юниоров ниже, чем для мастеров (см. регламент). (Юниором считается учащийся коммерческого профессионального учебного заведения, а также выпускник коммерческого или государственного профессионального учебного заведения на протяжении двух лет после даты выпуска).

**Учащиеся** должны предоставить справку из ГОСУДАРСТВЕННОГО учебного заведения, очная форма обучения. Учащиеся имеют право участвовать БЕСПЛАТНО в 3 конкурсах (где разрешено участие в данном статусе: Техническая категория, Фантазийный образ с постижерным украшением, Невеста - плетение, Прическа 20 годов), в точности соблюдая регламент. При выборе номинаций, не входящих в перечень бесплатных, учащиеся оплачивают участие по прайсу категории «юниор». Сумма оплаты за участие в чемпионате для юниоров ниже, чем для мастеров (см. регламент).

## ПРИЕМ ЗАЯВОК

С 15 ноября 2018 года по 1 февраля 2019 года - сбор заявок на электронную почту [studio\\_best@mail.ru](mailto:studio_best@mail.ru)

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКЕ

Заявка на участие должна содержать:

- Фамилию, имя, отчество участника (для командного участия, указать Ф.И.О. всех участников)

### III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СМС-РОССИЯ-УРАЛ ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, ВИЗАЖУ И НЕЙЛ-АРТУ (под эгидой Confederation Mondiale Coiffure)

- Страна, город
- Номинация
- Категория (мастер, юниор)
- Контактная информация (электронная почта, номер телефона, почтовый адрес проживания с указанием индекса)
- Дата рождения, место учебы/работы
- Ссылки на страницы участника в социальных сетях
- Ссылки на видео, интервью, статьи (если есть)
- Список сопровождающих (модель, визажист, костюмер и т.д.)

**Зарегистрированной считается оплаченная заявка.**

#### **СПОСОБЫ ОПЛАТЫ**

- по банковским картам (VISA, VISA Electron, MasterCard, Maestro+, American Express, Diners Club);
- в офисе компании-организатора по адресу: Екатеринбург, Бажова 68, международная Академия парикмахерского искусства «STUDIO BEST».

#### **СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ**

<b>ПОДАЧА И ОПЛАТА ЗАЯВКИ ДО 1 ФЕВРАЛЯ</b>	<b>МАСТЕРА</b>	<b>ЮНИОРЫ</b>
УЧАСТИЕ В 1 НОМИНАЦИИ	5000 РУБЛЕЙ	3000 РУБЛЕЙ
УЧАСТИЕ В 2 НОМИНАЦИЯХ	6500 РУБЛЕЙ	4500 РУБЛЕЙ
УЧАСТИЕ В 3 НОМИНАЦИЯХ	8000 РУБЛЕЙ	6000 РУБЛЕЙ
УЧАСТИЕ В 4 И БОЛЕЕ НОМИНАЦИЯХ	10000 РУБЛЕЙ	8000 РУБЛЕЙ

\*Номинация Full Fashion Look – 3000 рублей

#### **НАГРАЖДЕНИЕ**

Победители (первое место) и призеры (второе и третье места) награждаются кубками или медалями и ценными призами. Дополнительно разыгрываются комплекты командных\* кубков по сумме призовых баллов (в номинациях парикмахеров, визажистов, Full Fashion Look):

- командное первенство среди стран-участниц;
- командное первенство среди городов России;
- командное первенство среди салонов красоты;
- командное первенство среди коммерческих профессиональных учебных заведений;
- командное первенство среди государственных профессиональных учебных заведений.

\*Командой считается группа конкурсантов, заявившихся под одним названием.

Диплом участника чемпионата можно заказать у организаторов.

Оргкомитет не несет ответственности за награды и призы, не полученные во время церемонии награждения!

## СТРУКТУРА СОРЕВНОВАНИЙ

### Соревнования женских мастеров – 13 видов

Техническая категория (*мастера, юниоры, учащиеся*)

1 вид. Креативная прическа

2 вид. Вечерняя прическа

Модная категория (*мастера, юниоры*)

Модная стрижка с укладкой

Салонное окрашивание «Модные растяжки цвета»

Категория Артистик (*мастера, юниоры*)

1 вид. Прическa на свободных волосах

2 вид. Высокая прическa на длинных волосах «Artistic»

Свадебная прическa «Artistic»

Салонное обслуживание (*мастера, юниоры, учащиеся*)

1 вид. Салонная торжественная прическa

2 вид. Салонная укладка. Модель 50+

4

Фантазийная категория (*мастера, юниоры, учащиеся*)

Фантазийный образ с постижерными украшениями

Невеста. Плетение

Историческая категория

Конкурсная прическa 1970-80-х годов (классическое моделирование) (*мастера*)

Прическa 1920-х годов (*мастера, юниоры, учащиеся*)

### BARBERSHOP / МУЖСКИЕ МАСТЕРА – 4 вида

Техническая категория

Градуировка и мужская прическa OLD SCHOOL

Модная категория

Мужская стрижка и укладка RAZOR FADE

Мужская стрижка и укладка SALON LOOK

Фантазийная категория

HAIR TATOO

### FULL FASHION LOOK / Полный модный образ. 3 вида

Полный модный женский образ

Полный модный мужской образ

Полный модный детский образ

**КОНКУРС ВИЗАЖИСТОВ. 3 вида**

Коммерческий макияж. Тема: «Color smoky eyes».

Фантазийный макияж.

Свадебный макияж.

**КОНКУРС ХУДОЖНИКОВ ПО ТЕЛУ. 1 вид**

Боди-арт. Тема: «Алиса в стране чудес» (живописная техника)

**ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ. 2 вида**

NEW! КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ.

КОНКУРС ШОУ-ПРОГРАММ

**Конкурс нейл-арта**

*В разработке*

**Конкурс лешмейкеров**

*В разработке*

5

**Конкурс brow-мастеров**

*В разработке*

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

### ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА. Техническая категория. 2 вида.

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом МАСТЕР, ЮНИОР, УЧАЩИЙСЯ.
- Участники могут выступать в технической категории на модели либо на манекен-голове.
- Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются судьями в поле в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.
- Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу. Манекен-головы должны быть установлены на столешнице либо на штативе (треноге) лицом к зеркалу.

#### 1 вид. Креативная прическа

- Перед началом работы волосы модели/манекен-головы должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. До начала работы запрещается использовать все средства укладки. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.
- Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). Цветные спреи запрещены.
- Разрешены все инструменты для укладки.
- Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.
- Украшения и постижки запрещены.
- Не разрешается одевать или украшать манекен-голову ниже уровня бюста.
- Одежда модели должна соответствовать нормам приличия и не быть вызывающей. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.
- Участники выполняют креативную прическу. Окрашивание - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в креативную прическу, который выполняется заранее.
- Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций. Участникам даётся дополнительно 5 минут после финиша, чтобы нарядить манекен-головы и установить их на столешнице или штативе.
- Критерии оценивания: форма, чистота исполнения, цветовой дизайн
- **Время выполнения: 30 минут** (мастера, juniors, учащиеся)

#### 2 вид. Вечерняя прическа (Hair by Night)

- Участники выполняют техническую вечернюю прическу. Участники могут участвовать с новой или с той же, как в «Креативной прическе», моделью / манекен-головой.
- Перед началом работы волосы модели/манекен-головы должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.
- Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). Цветные спреи запрещены.
- Постижки и украшения должны лежать на столиках в расчесанном виде в ожидании проверки их состояния. Судьи в поле проверяют выполнение данных требований.
- В прическе должно быть использовано не менее 1 и не более 3 постижек. Диаметр основания каждого постижа не должен превышать 5 см. Постижки можно причесывать и укладывать только в течение времени, отведенного на выполнение конкурсного задания. После завершения работы постижки должны гармонично включаться в прическу, не разделяться на отдельные пряди и составлять не более 40% поверхности головы.
- Разрешены все инструменты для укладки. Участникам разрешается пользоваться ножницами, чтобы «подчистить» постижки.
- Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Цветные спреи запрещены.
- Использование каких-либо средств поддержки в причёске и в постижках запрещено. К средствам поддержки относятся валики из волос, сеток и других материалов.
- Допускаются украшения, но они должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональными. Украшения из волос, волокон или сходных материалов, цельные парики, наращивание волос запрещены.
- Должны быть элегантными, не вызывающими и подходить для вечернего выхода. За неподобающий внешний вид моделей будут начисляться штрафные баллы.

- Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.
- Критерии оценивания: форма, чистота исполнения, цветовой дизайн.
- **Время выполнения: мастера, юниоры, учащиеся — 45 минут**
- Участникам даётся дополнительно 5 минут после финиша, чтобы нарядить манекен-головы и установить их на столешнице или штативе.

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Модная категория.

**Модная стрижка с укладкой.**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер», «юниор».
- Артистические и фантазийные причёски запрещены.
- Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причёсок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.
- Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются судьями в поле в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.
- Участники выполняют стрижку и укладку, соответствующую последним тенденциям современной моды. Окрашивание - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в модную причёску, и выполняется заранее. По завершении работы модель должна выглядеть, как сошедшая с обложки модного журнала.
- Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.
- Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.
- До начала соревнований длина волос модели должна составлять не менее 8 см по всей поверхности головы. Нарастивание волос запрещается.
- Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены.
- Стрижка выполняется в конкурсное время. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.
- Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос
- Использование машинок для стрижки **запрещено**.
- Костюм и украшения должны соответствовать данной номинации
- Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.
- Критерии оценивания: цветовой дизайн, чистота исполнения, форма.
- **Время: мастера, юниоры — 45 минут.**

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Модная категория.

**Салонное окрашивание « Модные растяжки цвета».**

*Домашняя работа\**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер»
- Участники заранее выполняют окрашивание на волосах и представляют модель в законченном готовом виде. На модели заранее выполняется окрашивание любым красителем, по любой схеме модных растяжек цвета.
- Участники представляют заранее заполненную инструкционную карту, в которой описывают технологию окрашивания, указывают бренд, на котором выполнялась окрашивание, исходные данные модели, и решение задачи по окрашиванию. Карта должна лежать на столике, рядом с моделью.
- В результате должен быть представлен окончательный образ с окрашиванием, укладкой, макияжем, нарядом.
- Укладка должна быть ориентирована на широкого потребителя и пригодна для коммерческого предложения в салонах. Прическа не должна быть похожа на вечернюю причёску. Волосы причёски могут быть полностью свободные (распущенные). Кверху могут быть убраны не более 30% волос.
- Модель выходит полностью подготовленная к оцениванию жюри! При команде «СТАРТ» дается время красиво поставить модель и поправить волосы. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

- Критерии оценивания: качество окрашивания, укладка, соответствие образа современным модным тенденциям.
- Время выполнения: 5 минуты.

\*Работа выполнена заранее. Модель выходит полностью готовая.

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Категория «Артистик». 2 вида

**1 вид. Прическа на свободных волосах**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер», «юниор».
- Участники выполняют артистичную прическу на длинных волосах. В законченном виде вся прическа должна быть свободной, волосы не подняты.
- Модели выходят на подиум с волосами, зачесанными назад. Волосы не должны быть заранее подготовленными. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.
- Длина волос – до плеча и длиннее.
- Могут использоваться один или несколько цветов. В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.
- Разрешено использование любых инструментов, включая щипцы для завивки и выпрямления волос. После завершения работы никаких шпилек, невидимок или зажимов не должно остаться в волосах.
- Вся прическа должна быть свободной, волосы не подняты. Только 25% волос могут быть уложены высоко на одной из сторон передней части головы.
- Использование всех препаратов разрешено.
- Использование искусственных волос любых видов запрещено.
- Использование украшений запрещено.
- Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.
- Критерии оценивания: актуальность дизайна (цвет и текстура); внешний силуэт (прическа подвижна, креативна и гармонична); чистота исполнения в рамках дизайна.
- **Время выполнения: мастера, юниоры - 30 минут.**
- 

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА** Категория «Артистик». 2 вида

**2 вид. Высокая прическа на длинных волосах «Artistic»**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер», «юниор».
- Участники выполняют художественную вечернюю прическу на длинных волосах, не забывая о полном образе модели.
- Модели возвращаются на подиум с волосами, зачесанными назад. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.
- Ни в коем случае прическа не должна производить впечатления свободных (распущенных) волос. Волосы прически могут быть полностью приподняты. 25% прически могут составлять свободные (распущенные) волосы. В ходе соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.
- Длина волос – до плеча или длиннее.
- Могут использоваться один или несколько цветов. В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.
- Разрешено использование любых инструментов, включая щипцы для завивки и выпрямления волос.
- Использование всех препаратов разрешено.
- Разрешено использование трессов (прядей волос).
- Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.
- Допускается не более двух украшений, они должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональными. Украшения могут быть из различных материалов, но при необходимости должны легко сниматься по требованию членов жюри как доказательство, что они не являются поддержкой прически.
- Критерии оценивания: актуальность дизайна, внешний силуэт (прическа подвижна, креативна и гармонична), чистота исполнения в рамках дизайна.



- **Время выполнения: мастера, юниоры— 40 минут.**

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Категория «Артистик».

#### **Свадебная прическа «Artistic»**

- Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.
- Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются судьями в поле в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.
- Причёска должна быть модной, артистичной, как в иллюстрированных или профессиональных изданиях, посвящённых новобрачным.
- Модели выходят на подиум с волосами, зачесанными назад. Волосы могут быть влажными или сухими. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.
- Разрешены все инструменты.
- Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.
- Разрешено использование трессов (прядей волос).
- Использование каких-либо средств поддержки в причёске запрещено.
- Украшения должны соответствовать выполненной причёске и быть пропорциональными. Украшения из волос, волокон или сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 30% площади головы.
- Костюмы должны соответствовать нормам приличия и не быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.
- **Время выполнения: мастера, юниоры, учащиеся - 40 минут.**
- 

9

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Категория «Салонное обслуживание».

#### **1 вид. Салонная торжественная прическа.**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер», «юниор».
- Участники выполняют причёску на длинных волосах для торжественных случаев. Причёска должна быть ориентирована на широкого потребителя и пригодна для коммерческого предложения в салонах. Причёска не должна быть похожа на вечернюю причёску в технической и модной категориях. Волосы причёски могут быть полностью приподняты. 30% причёски могут составлять свободные (распущенные) волосы.
- Модель выходит на подиум с сухими, заранее проработанными волосами. Перед началом работы (до старта) волосы модели должны быть расчёсаны. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования
- Длина волос: до плеч или длиннее.
- Могут использоваться один или несколько цветов. Цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям.
- Разрешено использование трессов (прядей волос).
- Использование средств поддержки в причёске разрешено. К средствам поддержки относятся валики из волос и других материалов.
- Разрешено использование любых инструментов для укладки
- Причёски должны соответствовать заданной теме и быть пропорциональными.
- Причёски должны соответствовать современной моде и нормам приличия (не быть вызывающими).
- Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.
- Критерии оценки: форма, сбалансированность причёски с внешними данными модели, чистота исполнения.
- **Время выполнения: 40 минут.**

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Категория «Салонное обслуживание».

**2-й вид. Салонная укладка. Модель 50+**

- Имеют право участвовать со статусом «мастер», «юниоры», «учащиеся»
- Участники выполняют укладку, соответствующую данной возрастной категории 50+.
- Прическа должна быть ориентирована на широкого потребителя и пригодна для коммерческого предложения в салонах. Стрижка и окрашивание выполняются заранее. По завершении работы модель должна выглядеть как сошедшая с обложки модного журнала.
- Возраст модели должен соответствовать возрастной категории 50+. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.
- Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад.
- Выбор цвета свободный. Окрашивание - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в причёску, и выполняется заранее.
- Стрижка выполняется заранее. Длина волос должна соответствовать индивидуальным особенностям модели.
- Разрешено использование всех препаратов для укладки.
- Разрешено использование любых инструментов для укладки.
- Костюм и украшения должны соответствовать данной номинации и возрасту модели.
- Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.
- Критерии оценки: сбалансированность причёски с внешними данными модели, стрижка, цветовой дизайн.
- **Время: 20 минут.**
- 

10

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Фантазийная категория.

**1-й вид Фантазийный образ с постижерными украшениями**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер», «юниор», «учащийся».
- Участникам необходимо создать фантазийную причёску с постижерным украшением.
- Тему работы конкурсант выбирает на свое усмотрение. Модель выходит на подиум с полностью готовой работой. На подиуме выполняется окончательная доработка только после команды «старт».
- Во время работы на подиуме находится только один участник и модель. Модель не имеет права дотрагиваться до постижа руками.
- Постижёрные украшения должны быть выполнены только из волос.
- Разрешены все цвета.
- Костюм модели должен поддерживать целостность образа.
- За несоблюдение данных требований будут начисляться штрафные баллы.
- Критерии оценки: целостность образа, постижерное украшение, причёска.
- **Время: 5 минут.**
- 

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА** Фантазийная категория.

**2-й вид Невеста. Плетение.**

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер», «юниор», «учащийся».
- Участникам необходимо создать из волос модели свадебную причёску с элементами ажурного многопрядного плетения. Плетение должно составлять не менее 50% композиции причёски.
- Модели выходят на подиум с прямыми волосами. Применение масла для волос и подобных препаратов до начала работы запрещено. Перед началом работы (до старта) участники зачесывают волосы моделей назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.
- За несоблюдение вышеуказанных условий будут начисляться штрафные баллы.
- Выбор длины волос свободный.
- Выбор цвета волос свободный.

- Украшения из волос, волокон и сходных материалов запрещены.
- Использование каких-либо средств поддержки в причёске запрещено. К средствам поддержки относятся валики, сетки и т. п.
- Украшения должны соответствовать выполненной причёске и быть ей пропорциональными.
- Разрешены все инструменты для укладки.
- Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос, кроме цветных спреев.
- Костюм должны соответствовать образу невесты.
- Критерии оценки: форма, сбалансированность причёски с внешними данными модели, чистота исполнения.
- **Время выполнения: 60 минут**

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Историческая категория.

**Конкурсная причёска 1970-80-х годов**

*(классическое моделирование)*

- Имеют право участвовать конкурсанты со статусом «мастер»
- Участникам необходимо создать конкурсную причёску 70-80-х годов на основе классического вычеса.
- Готовая работа должна быть в стиле КОНКУРСНОЙ причёски того времени (не путать с модой 1970-80-х годов).
- Возможно участие на моделях или на манекен-голове.
- Модели выходят с заранее подготовленными волосами (волны, бигуди, папильотки). Перед стартом участники снимают клеммы и расчесывают волосы. Судьи в поле проверяют это условие, за несоблюдение правил будут начисляться штрафные баллы.
- Цвет волос – блонд.
- Разрешены все виды укладочных средств.
- Разрешены все виды инструментов. Электроинструменты запрещены.
- Украшение должно быть из постижа и соответствовать данной теме и эпохе.
- Наряд модели должен быть гармоничным.
- Критерии оценивания: чистота, форма, образ в целом, соответствие данной теме.
- **Время выполнения: 45 мин**

**ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА.** Историческая категория.

**Причёска 1920-х годов**

*Домашняя работа\**

- Модель выходит полностью готовая к оцениванию жюри.
- Участникам необходимо создать из волос модели причёску и образ эпохи 1920-х годов.
- Выбор длины волос свободный.
- Выбор цвета волос свободный.
- Разрешены украшения из волос, волокон и сходных материалов.
- Украшения должны соответствовать выполненной причёске и быть ей пропорциональными.
- Разрешены все инструменты для укладки.
- Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос, кроме цветных спреев.
- Костюм и украшения должны соответствовать образу заданной темы.
- Критерии оценки: образ, сбалансированность причёски с внешними данными модели, чистота исполнения.
- **Время выполнения: 60 минут**
- 

**МУЖСКИЕ МАСТЕРА.** Техническая категория.

**ГРАДУИРОВКА И МУЖСКАЯ ПРИЧЁСКА OLD SCHOOL**

- Категория: мастера, юниоры.

- Участники выполняют эту работу на модели.
- Модель-мужчина должен иметь длину волос не менее 7 см во фронтальной зоне, не менее 2 см по бокам и в затылочной части.
- Участники должны будут стричь волосы расческой и прямыми ножницами, реализовать одну из градуировок (низкую, среднюю или высокую) и сделать укладку в стиле "OLD SCHOOL".
- Комиссары проверяют моделей и тот, кто сделал стрижку перед состязанием, будет оштрафован.
- Запрещены: использование электрических машинок для стрижки, филировочные ножницы, наращённые волосы, парики и т.д.
- Разрешены: все виды стайлинга .
- **Время работы: 40 минут.**

#### **МУЖСКИЕ МАСТЕРА. Модная категория**

##### **МУЖСКАЯ СТРИЖКА И УКЛАДКА RAZOR FADE**

- Категория: мастера, юниоры.
- Участники выполняют эту работу на модели.
- Модель-мужчина должен иметь длину волос не менее 7 см во фронтальной зоне, не менее 2 см по бокам и в затылочной части.
- Комиссары проверяют моделей и тот, кто сделал стрижку перед состязанием, будет оштрафован.
- Данная стрижка состоит из: градуировки RAZOR FADE, которая должна соответствовать форме головы; начинать градуировку надо от 0 мм плавно по увядающей; стайлинг в виде свободной интерпретации .
- Всё вместе должно составлять единое целое и гармонировать с моделью и со стилем одежды.
- Запрещены: наращённые волосы, парики и т.д.
- Разрешены: все стайлинги в данном стиле.
- **Время работы: 40 минут.**

12

#### **МУЖСКИЕ МАСТЕРА. Модная категория.**

##### **МУЖСКАЯ СТРИЖКА И УКЛАДКА SALON LOOK**

- Категория: мастера, юниоры.
- Участники выполняют эту работу на модели.
- Модель-мужчина должен иметь длину волос не менее 7 см во фронтальной зоне, не менее 2 см по бокам и в затылочной части.
- Участники должны сделать стрижку ножницами, а не машинкой, и укладку в стиле коммерческой моды со свободным выражением и художественным завершением (на коротких волосах, длинных волосах и т.д.), но чрезмерная классическая мода и эксцентричность будут оштрафованы.
- Допустимы все техники стрижки.
- Комиссары проверяют моделей и тот, кто сделал стрижку перед состязанием, будет оштрафован.
- Запрещены: применение электрических машинок, наращенные волосы, парики и т.д., окрашивающие спреи для волос.
- Разрешены: прямые и филировочные ножницы, бритва.
- Допускаются: окрашивающие гели.
- **Время работы: 40 минут.**

#### **МУЖСКИЕ МАСТЕРА. Фантазийная категория.**

##### **HAIR TATOO**

- Категория: мастера, юниоры.
- Условия конкурса: реализация HAIR TATTOO на модели в свободной интерпретации.
- Разрешено использовать все виды инструментов: бритвы, ножницы, машинки для стрижки и т. д.
- Могут быть использованы все виды окрашивания волос.
- Татуировки могут быть выполнены по всей поверхности головы.
- Все работы должны быть выполнены от руки.

- Запрещено использовать трафареты и шаблоны, перекрывать некорректные линии цветом - комиссары проведут проверку перед началом конкурса.
- **Время работы: 45 минут.**

**FULL FASHION LOOK/** Полный модный образ.

Полный модный женский образ

Полный модный мужской образ

Полный модный детский образ

- **Full Fashion Look** является открытым видом соревнований стилистов, цель которого – создание законченного образа на основе микса модных тенденций текущего и (или) предстоящего сезонов.
- **Номинация Full Fashion Look** призвана популяризировать профессию стилиста как автора концепции мужского или женского образа, способного, в соответствии с модными тенденциями текущего или предстоящего сезонов, согласовать все компоненты имиджа, реализовать образ и продемонстрировать его с помощью фотографии в интерьере и на подиуме.
- По роду деятельности конкурсант может быть парикмахером, визажистом, стилистом-имиджмейкером, модельером, директором салона красоты или другим специалистом fashion-индустрии и индустрии красоты.
- Возраст конкурсантов не ограничен.
- Конкурсант, он же автор образа, для решения задачи вправе привлекать специалистов любого направления и уровня fashion-индустрии и индустрии красоты.
- Образ должен учитывать фактуру модели, то есть быть разработан с учетом ее пропорциональных, физиогномических и пластических особенностей. Модель отыгрывает образ. Важно ее умение держаться на рабочем месте, дефилировать по подиуму, выражение лица, эмоция.
- На модели закрепляется номер, полученный на жеребьевке, и сохраняется до конца дефиле. Этот номер должен совпадать с номером рабочего места.
- Модели выходят на подиум, готовые к оценке членами жюри.
- На рабочем месте происходит только окончательная доработка деталей образа. Для этого участнику дается 5 минут.
- Модель к оценке жюри может принять любую позу.
- Фотография конкурсной работы должна быть выполнена в стиле обложки глянцевого журнала.
- Имиджевая fashion-фотография имеет целью показать образ, созданный стилистом из определённого набора одежды, обуви и аксессуаров, причёски, макияжа, маникюра.
- Важно обратить внимание на четкость отображения на фотографии истории из описания конкурсной работы, ресурс модели (ее умение отыграть образ), позу, выражение лица, настроение, окружающую обстановку.
- Разрешается использование головных уборов, постижей, искусственных накладных волос.
- Если для передачи истории образа конкурсанту необходимо предоставить на рассмотрение жюри фотографию модели со спины или не в полный рост, тогда добавляется вторая фотография, где все компоненты образа представлены в полной мере (прическа, макияж, костюм, аксессуары, маникюр).
- **Соответствие образа на фотографии и на конкурсной площадке обязательно.** Различие штрафуются.
- **Технические требования к фотографии:**
- Цветная. Формат А4.
- На фотографии необходимо указать номер, полученный при регистрации.
- Фотографии не возвращаются. За их отсутствие выставляются штрафные баллы.
- Жюри формируется из стилистов-имиджмейкеров, парикмахеров, визажистов, модельеров одежды. Возможно присутствие в составе жюри фотографа и журналиста, работающих в области моды.
- **Время выполнения: 5 минут.**

**КОНКУРС ВИЗАЖИСТОВ.**

**1 вид. Коммерческий макияж. Тема: «Color smokey eyes»**

- Минимальный возраст модели — 16 лет.
- Использование пеньюаров на подиуме обязательно.

- Образ должен быть продуман полностью. У модели должны быть обязательно выполнены прическа, маникюр, педикюр.
- Несоблюдение регламента, нарушение правил чемпионата и условий конкретной номинации наказываются штрафными баллами.
- Запрещается участие модели с перманентным макияжем и наращенными ресницами.
- Запрещается помощь модели мастеру во время работы.
- **Описание.** Данная номинация предполагает создание полноценного коммерческого образа с макияжем, выполненным в технике smokey eyes. Созданный образ должен быть современным, модным и актуальным. Макияж должен быть выполнен в ярких и/или насыщенных оттенках и учитывать современные тенденции. Обратите внимание на то, что техника smokey eyes очень многогранна и может быть отражена очень по-разному. Тщательно продумайте, каким Вы хотите видеть созданный образ. Обратите особое внимание на выбор модели. Конкурсанты должны учесть все нюансы создания образа — соответствующий наряд и украшения к нему, необходимые для образа аксессуары, причёску и маникюр. Обращаем внимание конкурсантов на качество выполнения работы: грамотный подбор оттенков, симметрию, чистоту и качество цветовых переходов, умение работать с различными текстурами.
- Время выполнения: 45 минут + 5 минут для оформления причёски и аксессуаров.
- Степень подготовки модели: грунтовка (тон, пудра).

Запрещается:

- использование фантазийных элементов и элементов face art в макияже;
- использование аэрографа на сцене;
- использование трафаретов и лекал;
- использование эскизов;
- использование декора, не соответствующего теме конкурса и образу;
- выполнение коррекции лица до начала конкурса;
- использование продуктов грима, акварели и supra color;
- наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.

Разрешается:

- использование элементов декора и аксессуаров, соответствующих образу: накладных ресниц, украшений или бижутерии, клатча или театральной сумочки;
- использование часов во время выполнения работы.

Критерии оценки:

- техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция);
- цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов);
- образ (соответствие теме, целостность и законченность образа).

#### **КОНКУРС ВИЗАЖИСТОВ.**

#### **2 вид. Фантазийный макияж.**

**Статус участника: мастера, юниоры.**

**Описание:** Данная номинация предполагает создание полного фантазийного образа. Образ должен быть полностью продуманным и целостным. Обязательно уделите внимание причёске, аксессуарам и различным дополнительным элементам, которые соответствуют Вашей идее. Обратите внимание на выбор модели для своей работы. Фантазийный макияж должен учитывать анатомию лица модели. Обращаем внимание конкурсантов на качество выполнения фантазийной работы: симметрию и графичность, чистоту и качество цветовых переходов, умение сочетать различные текстуры и техники в макияже.

Модели:

- мужского или женского пола;
- старше 16 лет;



- без перманентного макияжа;
- без наращенных ресниц.

Степень подготовки модели: грунтовка (тон, пудра)

Запрещается:

- использование трафаретов и лекал;
- слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должен превышать 30% от объема костюма;
- выполнение коррекции лица до начала конкурса;
- использование эскизов;
- наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.

Разрешается:

- использование декора, соответствующего теме конкурса и образу;
- использование любых средств макияжа и грима;
- наличие элементов body art, если это соответствует образу. Body art оценивается как элемент костюма;
- использование часов во время выполнения работы.

Критерии оценки

- техника (чистота выполнения работы, графичность, умение работать с различными текстурами, правильность построения с учётом анатомии лица, профессиональный выбор модели);
- цвет (подбор оттенков, качество цветовых переходов);
- образ (целостность и законченность образа).
- **Время выполнения: 90 минут + 5 минут для оформления причёски и аксессуаров.**

15

#### КОНКУРС ВИЗАЖИСТОВ.

##### Свадебный макияж.

**Описание:** выполнение свадебного макияжа в соответствии с модными тенденциями. Номинация предполагает создание полного образа невесты. Работа должна быть модной, стильной и актуальной. При подготовке к этой работе обратите внимание на самые свежие тенденции в макияже и моде, на актуальные цветовые решения и стилистические направления. Уделите особое внимание выбору модели для этой номинации.

Уровень подготовки - грунтовка (тон, пудра)

Запрещается:

- использование фантазийных элементов и элементов face art в макияже;
- использование аэрографа на сцене;
- использование трафаретов;
- использование эскизов;
- выполнение коррекции лица до начала конкурса;
- использование декора, не соответствующего теме конкурса и образу;
- наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.

Разрешается:

- использование декора, соответствующего теме конкурса и образу;
- использование любых средств макияжа и грима;
- использование любых профессиональных техник и творческих решений;
- использование часов во время выполнения работы.

#### Критерии оценки

- макияж (техника, цветовое решение, модность и актуальность);
- фото (роль и значение макияжа в создании модного образа);
- образ (оценка образа в целом, соответствие теме и модным тенденциям, профессиональный выбор модели).
- **Время выполнения: 45 минут + 5 минут для оформления прически и аксессуаров.**
- 

#### КОНКУРС ХУДОЖНИКОВ ПО ТелУ

Боди-арт. Тема: «Алиса в стране чудес».

Живописная техника

**Категории участников:** Мастера.

**Описание номинации:** Данная номинация предполагает создание полного образа, соответствующего конкретной теме. Тщательно продумайте идею, которую хотите воплотить. Обратите внимание на макияж, костюм, прическу и аксессуары. Макияж модели выполняется ДО начала конкурса. Макияж должен полностью соответствовать теме конкурса и органично дополнять созданный Вами образ. Сложность макияжа может быть любой, но макияж обязательно должен быть естественным дополнением Вашей работы. Прическа, аксессуары и детали костюма должны так же соответствовать теме конкурса и дополнять образ в целом.

Степень подготовки модели:

16

- модель с полностью выполненным макияжем и чистой кожей тела, без предварительного фонового покрытия;
- заливка в любой фоновый цвет выполняется в конкурсное время;
- макияж модели выполняется ДО конкурса и должен соответствовать теме данной номинации;
- элементов костюма должно быть не более 30 % от площади тела.

Разрешается:

- использование кистей, спонжей, аппликаторов для создания общего фона и рисунка;
- выход моделей на подиум с готовым макияжем, костюмом, прической, нейл-дизайном;
- использование элементов декора и аксессуаров, дополняющих образ;
- элементов костюма должно быть не более 30 % от площади тела.

Запрещается:

- использование токсичных, в том числе акриловых красок;
- использование трафаретов и предварительной разметки;
- использование аэрографа для создания общего фона и рисунка;
- использование эскизов на рабочем месте;
- помощь ассистента.

Критерии оценки

- рисунок (техника, оригинальность, сложность);
- образ (оригинальность, соответствие теме, гармоничность и целостность работы);
- цветовое решение (контрастность, гармоничность, соответствие теме).

Время выполнения: 4 часа (общее), разрешается 2 перерыва по 15 минут.



**ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ**  
**КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ**

- Количество лиц, задействованных в съемке: не ограничено.
- Место съемок: на выбор автора.

Разрешается:

- использование всех видов съемки;
- привлечение профессиональных артистов и творческих коллективов.

Запрещается:

- демонстрировать обнаженную натуру, использовать нецензурную лексику.

Длительность видео: до 180 секунд.

- Место размещения роликов: сервис видеохостинга (Youtube, Vimeo, RuTube, Яндекс.Видео и т.д.).
- Регистрационный сбор: 5000 рублей.
- Оценка видеороликов:

- лайки в альбоме в группе ВКонтакте официального сообщества \_\_\_\_\_

- оценки жюри

- Срок подачи заявок и роликов: до 10 февраля 2019
- Номинации:
  - Мой салон красоты
  - Я выбираю...
  - Я в команде СМС.

**Механика:**

- вступить в группу ВКонтакте \_\_\_\_\_;
- загрузить видеоролик на любой сервис видеохостинга;
- предоставить в заявке ссылку на видеоролик;
- сделать репост анонса в ВК.
- **Призы:** кубки и дипломы, подарки от спонсоров

**ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ**  
**КОНКУРС ШОУ-ПРОГРАММ**

- **К участию допускаются** стилисты или группы стилистов (парикмахеры, визажисты, модельеры).
- **Время** показа коллекции — не более 10 минут.
- **Разрешено** использование любых зрелищно-технических приемов (фонограмма, видеосопровождение), кроме пиротехники, открытого огня, средств, приносящих вред окружающей среде.
- **Разрешено** использование артистических, вокальных, хореографических коллективов.
- **Разрешено** использование всех видов постижерных работ, накладные и наращенные волосы.

- **Разрешены** все техники макияжа и боди-арт.
- **Сроки.** Заявку и сценарный план необходимо подать не позднее 1 февраля.  
Срок оплаты заявки – до 1 февраля.  
Оргкомитет имеет право отклонить заявку.
- **Стоимость участия:** 10 000 рублей + стоимость дополнительных спец. эффектов (пушки, дым-машины и т.п.), которые заказываются заранее у Организатора.