

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СМС - РОССИЯ - УРАЛ – 2019 ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, ВИЗАЖУ И НЕЙЛ-АРТУ

Конкурс лешмейкеров

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

ЮНИОР - опыт работы до одного года.

МАСТЕР - опыт работы от одного года до трех лет. В эту категорию также входят юниоры, занявшие призовые места на аналогичных мероприятиях.

ЭКСПЕРТ - опыт работы от трех и более лет. Также в эту категорию входят мастера, занявшие призовые места на аналогичных мероприятиях, преподаватели школ, учебных центров и т.д. по наращиванию ресниц (в том числе, преподавание частным образом); судьи аналогичных мероприятий (независимо от стажа и опыта работы).

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРАВИЛА ЧЕМПИОНАТА

1. Организационный комитет предоставляет участникам: кушетку, стул, тумбу или стол под материалы, источник электропитания, одноразовые простыни, маски, шапочки и бахилы для моделей. Лампу, подушку и плед для модели участники приносят с собой.

2. Участнику и его модели необходимо явиться на чемпионат к моменту регистрации, в соответствии с расписанием чемпионата.

3. Возраст модели - не младше 16 лет. Модель должна иметь опрятный внешний вид.

Дресс-код:

Мастер – медицинский халат/костюм (любого цвета).

Модель - белый верх, темный низ.

ОРГКОМИТЕТ ЧЕМПИОНАТА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ МОДЕЛЕЙ!

ЗАПРЕЩЕНО БРАТЬ В КАЧЕСТВЕ МОДЕЛЕЙ СУДЕЙ ЧЕМПИОНАТОВ!

4. В зоне чемпионата участники должны находиться в халате и сменной обуви, с убранными волосами. Обязательно: наличие дезинфицирующего средства, шапочек для модели и маски для мастера (шапочка и маска предоставляется организатором).

5. После регистрации в номинации Участник занимает кушетку и готовится к началу номинации: необходимо закрепить лампу, разложить материалы, приклеить подложки на нижнее веко модели. Далее модели проходят lash-чек (помощники организаторов фиксируют наличие повреждений века, покраснения белков глаз, количество натуральных и отсутствие искусственных ресниц). В номинации "образ" статисты контролируют отсутствие любого декора на ресницах, пучков и накладных ресниц.

6. С момента прохождения lash-чека и до объявления старта участники не имеют право каким-либо образом подготавливать ресницы моделей к конкурсу.

НОМИНАЦИИ ЧЕМПИОНАТА

1. Классическое наращивание ресниц - 2,5 часа.

2. Объемное наращивание ресниц 2D-3D - 3,5 часа.

3. Образ - 1,5 часа.

В каждой номинации определяются три призовых места.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗЕРОВ

1. Работа жюри по выявлению призеров проводится по системе подсчета баллов в оценочных ведомостях.

2. Призерами конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов.

3. По результатам соревнований предусмотрены 1, 2, 3 места в каждой номинации.

4. Если участники получают одинаковое количество баллов и занимают призовые места, то призовое место получает тот участник, у которого баллы по техническим оценкам в сумме выше (отступ, склейки, направление, зона соприкосновения, заполняемость).

1. КЛАССИЧЕСКОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

Номинация разделяется на категории.

Определяется три призовых места в каждой из четырех категорий мастеров.

Время выполнения работы – 2,5 часа.

Работа выполняется на оба глаза.

Материалы

Цвет ресниц: черный, коричневый.

Толщина ресниц: 0,05, 0,06, 0,07, 0,085, 0,10.

Длина ресниц: 4 -13 мм.

Изгиб ресниц: на выбор мастера (J, B, C, C+, CC, D, L, L+, LC, LD, M), в работе приветствуется сочетание разных изгибов.

Клей: черный

Наращивание выполняется строго одна искусственная ресница на одну натуральную.

Мастер подбирает эффект наращивания на свое усмотрение, учитывая все особенности строения глаз модели.

Несоблюдение данных параметров грозит дисквалификацией участника.

2. ОБЪЕМНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ 2D-3D

Номинация разделяется на категории.

Определяется три призовых места в каждой из четырех категорий мастеров.

Время выполнения работы – 3,5 часа

Работа выполняется на оба глаза.

Материалы

Цвет ресниц: чёрный, коричневый.

Длина ресниц: 4 -13 мм.

Изгиб ресниц: на выбор мастера (J, B, C, C+, CC, D, L, L+, LC, LD, M), в работе приветствуется сочетание разных изгибов.

Клей: черный.

Наращивание выполняется:

- при заявленном объеме 2D строго две искусственные ресницы на одну натуральную, соблюдая технику объемного наращивания ресниц. Толщина ресниц: 0,03, 0,05, 0,06, 0,07, 0,085, 0,10.

- при заявленном объеме 3D строго три искусственные ресницы на одну натуральную, соблюдая технику объемного наращивания ресниц. Толщина ресниц: 0,03, 0,05, 0,06, 0,07, 0,085.

Мастер подбирает эффект наращивания на свое усмотрение, учитывая все особенности строения глаз модели.

Несоблюдение данных параметров грозит дисквалификацией участника.

3. ОБРАЗ

Тема: «Алиса в стране чудес»

Эта номинация не подразделяется на категории участников.

Определяется три призовых места среди всех участников.

Время выполнения работы – 1,5 часа.

В этой номинации мастер проявляет свою фантазию и творческую натуру. Создает образ модели на соответствующую тему.

Мастером заранее продумывается дизайн ресниц, прическа, костюм, макияж и т. д.

Обязательно:

- Ресницы наращиваются мастером заранее, с соблюдением всех технических правил наращивания ресниц, либо в любой из технических номинаций, в которых вы будете участвовать в зоне чемпионата. Желательно объемное наращивание ресниц. Допускается

наращивание нижних ресниц.

- Модель должна быть частично подготовлена мастером заранее, до конкурсного времени (наращенные ресницы без декора, прическа, макияж, костюм). Приветствуется работа в зоне чемпионата команды до трех человек с мастером по наращиванию ресниц (визажист, стилист, парикмахер и т. д.). До объявления старта номинации «Образ» с образом работает команда (прическа, макияж, костюм), допускается любой дизайн на лице, не касаясь ресниц. До старта этой номинации любой декор на ресницах НЕДОПУСТИМ, кроме заранее наращенных цветных ресниц, либо частично цветных. В конкурсное время (1,5 часа) работает только мастер по наращиванию ресниц, выполняя декорирование ресниц и полное завершение образа. После окончания конкурсного времени мастеру желательно представить свой образ судьям (рассказ, сценка, танец, песня) - это более глубоко раскроет ваш образ.

Материалы для декора ресниц мастер выбирает на свое усмотрение. Материалы не должны наносить вред здоровью модели. Допускаются: накладные ресницы, ресницы с блестками, перья, стразы, бульонки, бусины, пуговицы, бисер, ленты, люрекс, готовые пучки для наращивания, готовые конструкции и т. п.

Каждому командному участнику вручаются дипломы о проделанной работе. (список команды подается в оргкомитет заранее)

Запрещается копирование чужих работ.